

**CONCOURS DE PIANO  
PLANCOËT  
DIMANCHE 31 MARS 2019  
Présidente du jury :  
Madame Anne ARNOUX-BESCOND**

Les candidats(es) pianistes peuvent participer dans deux catégories :

- Piano classique
- Piano Jazz, Humour & Facéties

Chaque candidat(e) devra interpréter une pièce imposée et une pièce au choix.

Pièce au choix, règle du jeu :

1. La pièce au choix pourra être celle proposée dans le programme ou une pièce libre que le (la)candidat(e) pourra interpréter seul(e) ou avec d'autres musiciens.
2. Cette pièce libre pourra être choisie dans un genre ou style différents de la pièce imposée.
3. Cette proposition de pièce libre est une invitation à favoriser l'expression artistique et le goût personnel des candidats.
4. Quelques exemples pour cette pièce libre :
  - Classique, Jazz, Traditionnel, Pop, Rock, etc...
  - Accompagnement
  - Création
  - Improvisation
  - Piano 4 mains, Piano 6 mains
  - Formation diverses (Sonate, Trio, Quatuor, etc ...)
  - Voix accompagnée
  - Récitant
5. La pièce ne devra pas excéder la durée maximale définie.

## PROGRAMME PIANO CLASSIQUE

### CYCLE I - PIANO CLASSIQUE

#### CYCLE I - 1

*Œuvre imposée :*

**Chant nocturne du hérisson** de *Lajos Papp* - Méthode de piano pour débutants de Lajos Papp - Ed. H. Lemoine.

*Œuvre au choix :*

- **Alouette** de *Lajos Papp* - Méthode de piano pour débutants de Lajos Papp - Ed. H. Lemoine.
- **Une pièce libre** (durée max. 3mn).

#### CYCLE I - 2

*Œuvre imposée :*

**La cloche** de *J. Garcsia* - Pianissimo - Ed. H. Lemoine.

*Œuvre au choix :*

- **Le Prince** de *Lajos Papp* - Pianissimo - Ed. H. Lemoine.
- **Une pièce libre** (durée max. 3mn).

#### CYCLE I - 3

*Œuvre imposée :*

**Pièce** de *Georg von Pasterwitz* - De Bach à nos Jours vol. 1B - Ed. H. Lemoine.

*Œuvre au choix :*

- **Karussell** de *Eduard Rier* - Ponies! - Ed. Breitkopf.
- **Une pièce libre** (durée max. 3mn).

#### CYCLE I - 4

*Œuvre imposée :*

**Allegro** de *Jan Ladislav Dussek* - De Bach à nos Jours vol. 2B - Ed. H. Lemoine.

*Œuvre au choix :*

- **Lied** de *Lazare Lévy* - De Bach à nos Jours vol. 1B - Ed. H. Lemoine.
- **Une pièce libre** (durée max. 3mn).

## PROGRAMME PIANO CLASSIQUE

### CYCLE II - PIANO CLASSIQUE

#### **CYCLE II - 1**

*Œuvre imposée :*

**Menuet en trio sans reprise de la sonate Hob 16:27** de *J. Haydn* - Ed. Urtext au choix.

*Œuvre au choix :*

- **Valse posthume en la m.** de *F. Chopin* - Ed. Urtext au choix.
- **Une pièce libre** (durée max. 5mn).

#### **CYCLE II - 2**

*Œuvre imposée :*

**Sonate en do m.** de *D. Cimarosa* - 32 sonates 1er cahier - Ed. Urtext au choix.

*Œuvre au choix :*

- **Ratri de Param Vir** - Spectrum 4 - Ed. ABRSM.
- **Une pièce libre** (durée max. 5mn).

#### **CYCLE II - 3**

*Œuvre imposée :*

**Doctor Gradus Ad Parnassum** de *C. Debussy* - Ed. Urtext au choix.

*Œuvre au choix :*

- **Danse bulgare n°2** de *B. Bartok* - Mikrokosmos 6 - Ed. Boosey and Hawkes.
- **Une pièce libre** (durée max. 5mn).

#### **CYCLE II - 4**

*Œuvre imposée :*

**Sacro Monte** de *J. Turina* - Danses gitanes op.55, 1ère série - Ed. Salabert.

*Œuvre au choix :*

- **Bagatelle op. 33 n°1** de *L.V. Beethoven* - Ed. Urtext au choix.
- **Une pièce libre** (durée max. 5mn).

## PROGRAMME PIANO CLASSIQUE

### CYCLE III - PIANO CLASSIQUE

#### **CYCLE III - 1**

*Œuvre imposée :*

**1ère Arabesque** de *C. Debussy* - Ed. Urtext au choix.

*Œuvre au choix :*

- **Mazurka Op.24 n°1** de *F. Chopin* - Ed. Urtext au choix.
- **Une pièce libre** (durée max. 7mn).

#### **CYCLE III - 2**

*Œuvre imposée :*

**Romance sans paroles Op.62 n°6** de *F. Mendelssohn* - Ed. Urtext au choix.

*Œuvre au choix :*

- **Improvisation n°13** de *F. Poulenc* - Ed. Urtext au choix.
- **Une pièce libre** (durée max. 7mn).

#### **CYCLE III - 3**

*Œuvre imposée :*

**3ème nocturne Rêve d'amour** de *F. Liszt* - Ed. Urtext au choix.

*Œuvre au choix :*

- **Pavane pour une infante défunte** de *M. Ravel* - Ed. Urtext au choix.
- **Une pièce libre** (durée max. 7mn).

## PROGRAMME PIANO JAZZ, HUMOUR & FACETIES

### CYCLE I - PIANO JAZZ, HUMOUR & FACETIES

#### CYCLE I - 1

*Œuvre imposée :*

**After the battle** de *Christopher Norton* - Riffs and grooves - Ed. Boosey and Hawkes.

*Œuvre au choix :*

- **Runin' Antelope** de *Hans Günter Heumann* - Rock Safari - Ed. Schott.
- **Une pièce libre** (durée max. 3mn).

#### CYCLE I - 2

*Œuvre imposée :*

**Get in step** de *Christopher Norton* - Riffs and grooves - Ed. Boosey and Hawkes.

*Œuvre au choix :*

- **Open Space** de *Christopher Norton* - Riffs and grooves - Ed. Boosey and Hawkes.
- **Une pièce libre** (durée max. 3mn).

#### CYCLE I - 3

*Œuvre imposée :*

**Jazz minuet n°2** de *Oscar Peterson* - A télécharger sur le site du concours.

*Œuvre au choix :*

- **Swing** de *Manfred Pieper* - De Bach à nos Jours Vol 1B - Ed. H. Lemoine.
- **Une pièce libre** (durée max. 3mn).

#### CYCLE I - 4

*Œuvre imposée :*

**Bounce** de *Manfred Pieper* - De Bach à nos Jours Vol 2B - Ed. H. Lemoine.

*Œuvre au choix :*

- **Ready or not** de *Christopher Norton* - Microjazz collection 2 - Ed. Boosey and Hawkes.
- **Une pièce libre** (durée max. 3mn).

## PROGRAMME PIANO JAZZ, HUMOUR & FACETIES

### CYCLE II - PIANO JAZZ, HUMOUR ET FACETIES

#### CYCLE II - 1

*Œuvre imposée :*

**Take your time** de *Christopher Norton*, Riffs and Grooves, Ed. Boosey and Hawkes.

*Œuvre au choix :*

- **Bill Bailey Rag** de *Hughie Cannon/Gérald Martin* - The joy of Boogie and Blues - Ed. York Town Music Press.
- **Une pièce libre** (durée max. 5mn).

#### CYCLE II - 2

*Œuvre imposée :*

**Cantaloupe Island** de *H. Hancock* - Jazz Story /Pianorama Hors série 2 -Ed. Hit Diffusion.

*Œuvre au choix :*

- **Fireball** de *Christopher Norton* - Microrock - Ed. Boosey and Hawkes.
- **Une pièce libre** (durée max. 5mn).

#### CYCLE II - 3

*Œuvre imposée :*

**Play, piano, play** de *E. Gardner*, Jazz Story /Pianorama Hors série 2, Ed. Hit Diffusion.

*Œuvre au choix :*

- **Slow Mambo** de *Christopher Norton* - Latin préludes - Ed. Boosey and Hawkes.
- **Une pièce libre** (durée max. 5mn).

#### CYCLE II - 4

*Œuvre imposée :*

**Blue rondo à la turk** de *Dave Brubeck* - Pianorama H.S.2 - Ed. Hit Diffusion.

*Œuvre au choix :*

- **Tea for two** de *V. Youman* - Pianorama volume 3 A - Ed. Hit Diffusion.
- **Une pièce libre** (durée max. 5mn).

## PROGRAMME PIANO JAZZ, HUMOUR & FACETIES

### CYCLE III - PIANO JAZZ, HUMOUR ET FACETIES

#### CYCLE III - 1

*Œuvre imposée :*

**The man I love** de *G. Gerchwin/ D. Bordier* - Jazz Story /Pianorama Hors série 2 - Ed. Hit Diffusion.

*Œuvre au choix :*

- **Children's song 19** de *Chick Corea* - Ed. Advance Music.
- **Une pièce libre** (durée max. 7mn).

#### CYCLE III - 2

*Œuvre imposée :*

**Children's song 18** de *Chick Corea* - Ed. Advance Music.

*Œuvre au choix :*

- **All by myself** de *E. Carmen* - Pianorama Vol. 3 - Ed. Hit Diffusion.
- **Une pièce libre** (durée max. 7mn).

#### CYCLE III - 3

*Œuvre imposée :*

**Death ray boogie** de *C. Bolling* - Original Boogie Woogie - Ed Carisch.

*Œuvre au choix :*

- **Flora's game** de *A. Piazzolla* - 3 Préludes pour piano - Ed. H. Lemoine.
- **Une pièce libre** (durée max. 7mn).