

Palmarès du concours régional de musique de Plancoët

Plancoët - 10 Avril Ouest-France



De gauche à droite : Pablo Demena-Fantou a reçu le trophée des « Folles Notes » ; Hélène Blanca Rousseau-Siehoff, lauréate du concours de violon ; Élénore Joffrion de Pleurtuit, jeune pianiste reçoit le trophée de la ville de Plancoët des mains de Patrick Barraux, maire. |

Le niveau des participants au concours régional de musique, qui s'est déroulé le week-end dernier à Plancoët, a été salué par les professeurs et les membres du jury. Chacun s'est accordé à reconnaître l'application et le travail des candidats. Le succès de cette édition va inciter les organisateurs à reproduire cette manifestation qui prend de plus en plus d'ampleur.

Le palmarès :

Guitare solo : *En cycle I*, cycle 1-3, 1^{er} prix, Vincent Bouland de Pluduno, Elmen Dang de Saint-Brieuc et Hakim Ranaivo de Pocé-les-Bois.

Cycle 1-4, 1^{er} prix, François Bertholom de Ploeren.

En cycle II, cycle II - 1, 1^{er} prix, Imad Klouche de Léhon ; cycle II - 2, 1^{er} prix, Joseph Rouart de Plancoët ; cycle II - 3, 1^{er} prix à l'unanimité, Pablo Demena-Fantou de Rennes.

Guitare-piano : cycle I - 3, 1^{er} prix à l'unanimité, Axelle Tisseau et Anne Marugan de Pordic.

Duo de flûtes : cycle I - 2, 1^{er} prix Léna Dury-Sall et Malou Collin de Rennes ; cycle I - 3, 1^{er} prix, Efreem Workman et Violette Jourdain de Rennes ; cycle II - 1, 1^{er} prix, Salomé Mennesson et Ludvine Rouart de Plancoët ; cycle II - 3, 1^{er} prix, Léana Darmon et Charlotte Leroux de Rennes.

Duo flûte-piano, niveau cycle I - 3, 1^{er} prix, Erynn Leroux et Caroline Michaud de Plélan-le-Petit.

Grand prix du jury-trophée de la communauté de communes Plancoët-Plélan au duo Efreem Workman et Violette Jourdain.

Violon : cycle I - 1, Morgane Hotz de Corseul, 1^{er} prix à l'unanimité ; cycle I - 2, Blanca Hélène Rousseau-Siehoff de Pont-Saint-Martin ; cycle I - 3, 1^{er} prix ex-aequo, Alice Couet, Zarah-Maya Gardenat-Pun et Emma Lefort-Perrault tous les trois de Saint-Malo ; cycle II - 1, 1^{er} prix Flore Bienvenu de Plancoët et Yaouen Leroux de Plélan-le-Petit.

Piano : cycle I - 1, 1^{er} prix, Hélène Bienvenu de Plancoët, 1^{er} prix à l'unanimité, Pierre-Louis Legris de Saint-Brieuc et Ester Le Roch de Sainte-Hélène ; cycle I - 2, 1^{er} prix, Enora Florenty-Le Fur de Trégueux et Louanne Adam de Saint-Maudez ; 1^{er} prix à l'unanimité à Hugues Perez de Pléven ; cycle I - 3, 1^{er} prix, Nicolas Despréaux de Pleurtuit ; cycle I - 4, 1^{er} prix, Elia Schmidely d'Étables-sur-Mer, Dimitri Salmon de Lancieux, Clothilde Gourriérec d'Agneaux, Chloe Ciroux de Le Mesnil-Eury, 1^{er} prix à l'unanimité pour Élénore Joffrion de Pleurtuit ; cycle II - 1, 1^{er} prix, Loïs Lozach de Plérin, Josselin Gourriérec d'Agneaux, Pierre-André Gosselin de Remilly-sur-Lozon et Audren Cantin de Plancoët ; cycle II - 2, 1^{er} prix, Marie Pinabel de Pordic ; cycle II - 3, 1^{er} prix, Thibault Perez de Pléven et Marion Chapuis de Montlieu-la-Garde ; cycle III - 1, 1^{er} prix, Élise Harrison de Dinan ; cycle III - 2, 1^{er} prix, Agnès Bienvenu de Plancoët.

Jazz, cycle I - 1, 1^{er} prix, Emma Rivallan de Saint-Maudez et Hélène Bienvenu de Plancoët ; cycle I - 2, 1^{er} prix Gaël Cozic de Bruz ; cycle I - 3, 1^{er} prix, Clément Gouault de Plancoët et Alexandre Assicot de Dol-de-Bretagne ; cycle I - 4, 1^{er} prix à l'unanimité, Élénore Joffrion de Pleurtuit.

Quatre mains : cycle I - 3, 1^{er} prix, Sandrine et Léa Bouly de Bédée, Eugénie et Jacques Gourriérec d'Agneaux.

Six mains : cycle I - 4, 1^{er} prix à l'unanimité, Elouan Geffrelot, Louise Picard et Louisa Le Carpentier.

Grand prix du jury-Ville de Plancoët à Élénore Joffrion de Pleurtuit.